

'Het nieuws in liedvorm'

Dit zijn de eerste activiteitsuggesties, passend bij de leerlijnen die ontwikkeld zijn bij het kader voor ontwikkeling. Voor meer informatie of tips, mail naar m.blonk@driestar-educatief.nl.

INHOUD

Opdracht	1
Leeftijd	1
Tijdsduur	2
Doelen.....	2
Begeleiding	3
Opdracht voor de leerling.....	4
Inleiding	4
Wat ga je doen?	4
Wat ga je leren?.....	4
Wat heb je nodig?	4
Hoe ga je te werk?.....	4
Informatiebronnen.....	5
Bronnen.....	5

OPDRACHT

'Het nieuws in liedvorm'

De leerling gaat zich verdiepen in de manier waarop vroeger het nieuws werd verspreid. Hij maakt een vertaling van een lied over Floris V. Ook wordt er een muurkrant gemaakt waarop informatie wordt verwerkt over de straat- en volksliedjes, de minstrel en de troubadour. De derde opdracht is het maken van een gedicht wat het nieuws naar voren brengt. De keuzeopdrachten bestaan uit het maken van een gedicht of lied.



LEEFTIJD

Onderbouw	Middenbouw	Bovenbouw
		x

TIJDSDUUR

< 1 uur	1-2 uur	2-4 uur	4-10 uur
		x	

DOELEN

Leerlijn – creatief denken

- Ik zet mijn ideeën op een creatieve manier om in producten.
- Ik gebruik beelden (in gedachten) en maak rijk geïllustreerde producten.

Leerlijn – analytisch denken

- Ik zoek naar meer informatie om me ergens verder in te verdiepen.
- Ik houd overzicht en breng een logische samenhang aan.
- Ik laat in mijn producten zien dat ik kennis van en inzicht in een onderwerp heb.

Leerlijn – kritisch denken

- Ik controleer of nieuwe informatie klopt en overeenkomt met informatie die ik al heb.
- Ik onderscheid feiten van meningen en betrouwbare van niet betrouwbare bronnen.

Leerlijn – motivatie

- Ik kies opdrachten waarvan ik iets kan leren.
- Ik span me in voor taken die ik zelf heb gekozen.
- Ik ga door totdat ik mijn doel(en) heb bereikt.
- Ik kies activiteiten die mij aanspreken en energie geven (flow).

Leerlijn – communiceren

- Ik breng iets begrijpelijk onder woorden, zowel mondeling als schriftelijk.
- Ik wissel informatie doelgericht uit (bijvoorbeeld informeren, uitleggen, overtuigen).
- Ik maak effectief gebruik van beeldmateriaal om te communiceren.
- Ik breng ideeën overtuigend over.

Leerlijn – zelfsturing

- Ik begin uit mezelf met mijn werk en houd mijn aandacht erbij.
- Ik vraag op tijd hulp als ik er zelf niet uitkom.
- Ik werk volgens een zelfgemaakt (stappen)plan met haalbare doelen en stel het bij als dat nodig is.
- Ik denk na over wat ik doe.
- Ik neem verantwoordelijkheid voor mijn leerproces.



BEGELEIDING

Dit is een opdracht die de leerling alleen uitvoert. De leerling kan vrijwel zelfstandig aan de slag gaan, de basisinformatie heeft hij. De leerling heeft op een aantal aspecten wel begeleiding nodig. De benodigde begeleiding zal per leerling verschillend zijn. De leerling heeft begeleiding nodig voor:

- Het maken van een goede en realistische planning. Overleg met de leerling over het vormgeven en plannen van de opdrachten.
- Het op de juiste manier opzoeken van informatie. Weet de leerling hoe hij zelf informatie op kan zoeken? En hoe hij deze informatie kan verwerken?
- Het maken van een muurkrant.
- De verschillende dichtvormen en het maken van een goed gedicht.
- Het kiezen van de juiste opdracht.

Naast de begeleiding op de opdracht is het ook belangrijk om:

- De balans te bewaren tussen ruimte nemen en ruimte geven in het monitoren van de opdracht.
- Positieve feedback te geven op het proces van de leerling.
- Positieve betrokkenheid tonen.



OPDRACHT VOOR DE LEERLING

INLEIDING

In de middeleeuwen had men zangers die het nieuws in liedvorm zongen. Deze zangers noem je 'minstrelen' en/of 'troubadours'. Uit het zingen van het nieuws zijn allemaal straatliedjes en volksliedjes ontstaan.

WAT GA JE DOEN?

Je gaat het nieuws beschrijven in lied- of gedichtvorm. Je gaat informatie zoeken op internet over het ontstaan van straat- en volksliedjes en hier maak je een mooie muurkrant van.

WAT GA JE LEREN?

Na dit project heb je het volgende geleerd:

Je weet...

- dat in de Middeleeuwen het nieuws in liedvorm werd gezongen.
- wat een minstreel en een troubadour is.

Je kunt...

- een muurkrant maken.
- een gedicht maken waarin het nieuws verteld wordt.

WAT HEB JE NODIG?

Materialen:

- Pen en lijntjespapier
- Computer met internet
- Groot vel A3
- Gekleurd papier voor de versiering van de muurkrant
- Kleurpotloden

HOE GA JE TE WERK?

Opdracht 1

- Lees de liederen op het werkblad.
- Lees het lied over Floris V. Vertaal het eerste couplet en schrijf dit op lijntjespapier.

Opdracht 2

- Zoek op internet naar informatie over straatliedjes, volksliedjes, minstrelen en troubadours. Maak daarbij gebruik van verschillende zoekmachines. Verzamel deze informatie.
- Maak een muurkrant over volksliedjes op een groot vel papier (A3). Schrijf hierop hoe de straat- en volksliedjes zijn ontstaan en plak er teksten van volksliedjes bij. Schrijf er ook op wat een minstreel en/of troubadour is en plak hierbij een plaatje op teken er zelf een.

Opdracht 3

- Kies een artikel uit de krant en schrijf hier de belangrijkste gegevens van op.
- Schrijf nu een tekst (in dichtvorm) op lijntjespapier over de inhoud van het artikel.
- Met andere woorden: probeer van het nieuws een soort gedicht te maken dat een minstreel of troubadour zou kunnen voordragen.

Keuzeopdracht 1

- Maak bij het gedicht dat je gemaakt hebt in opdracht 3 een aantal vragen.
- Lees het gedicht voor aan de klas.
- Stel de vragen aan de klas. Weten ze de antwoorden?

Keuzeopdracht 2

- Kies een bekende melodie.
- Maak op deze melodie een liedje over de inhoud van een krantenartikel en schrijf dit op lijntjespapier.

Keuzeopdracht 3

- Kies een bekende melodie.
- Maak op deze melodie een liedje over een gebeurtenis in jouw leven. Eventueel mag je hier ook een gedicht van maken. Schrijf je lied/gedicht op lijntjespapier.

INFORMATIEBRONNEN.

Bij opdracht 1:

- Werkblad

BRONNEN

Werkblad

Het volgende lied gaat over de moord op de graaf van Holland, Floris V in 1296. Het oudste boek waarin dit lied is afgedrukt komt uit 1591. Maar er is een goede kans dat de tekst zelf veel ouder is. Vermoedelijk werd het lied in de vroege veertiende eeuw, dus niet zo lang na de moord, al gezongen.

Wie wil horen een nieu liet,
 Hoort toe, ick salt u singen,
 Hoe Geeraert van Velsen graef Floris verriet,
 't Syn also wonderlijke dinghen.

Een korte wijl en was daer niet lang,
 Gheraert van Velsen wert daer ghevangen,
 Hy dochte soo dick by syner eer,
 'Rijck Godt, nu moet ick immers hangen.'

Hangen en was hem noch niet goet genoegh,
 Hy moest wel sevenwerf meer lijden.
 Sy deden een vat vol spijkers slaen,
 Daer moest syn edeldom in zijghen.

Sy rolden hem daer drie daghen lanck,
 Drie daghen voor den noene.
 'Gheraert van Velsen, wel lieve man,
 Hoe is u nu te moede?'

'Hoe my nu te moede is,
 Dat sal ick u wel seggen:
 Ick ben noch de selfde man,
 Die graef Floris syn leven nam.'

Het duurde niet lang
 of Gerard van Velsen werd gevangen genomen,
 Heel vaak dacht hij bij zichzelf:
 'Almachtig God, nu ben ik degene die hangt.'

Ophanging achtte men een te milde straf,
 hij moest minstens zeven keer zwaarder lijden.
 Men liet een vat vol spijkers slaan,
 daar liet men hem in zakken.

Zij rolden hem daar drie dagen lang in het rond,
 drie dagen voor de middag.
 'Gerard van Velsen, beste man,
 hoe voelt u zich thans?'

'Hoe ik me nu voel,
 dat zal ik u zeggen:
 ik ben nog steeds dezelfde man
 die graaf Floris van het leven beroofde.'

Ook later was het nog steeds gebruikelijk om belangrijke gebeurtenissen in liedvorm te vertellen.

Het volgende lied gaat over het veroveren van een vloot van Spaanse schepen in 1628 door Piet Hein. De vloot zou in deze tijd een waarde van 6,8 miljoen euro hebben.

Triomfantelijk lied van de Zilvervloot

Heb je van de Zilveren Vloot wel gehoord,
De Zilveren Vloot van Spanje?
Die had er veel Spaanse matten aan boord
En appeltjes van Oranje!

Refrein:

Piet Hein, Piet Hein,
Zijn naam is klein,
Zijn daden bennen groot:
Die heeft gewonnen de Zilvervloot!